

Sonette XXIX

Stiller Freund der vielen Fernen, fühlle,
wie dein Atem noch den Raum vermehrt
Im Gebälk der finstern Glockenstühle
laß dich läuten. Das, was an dir zehrt,

wird ein Starkes über dieser Nahrung
Geh in der Verwandlung aus und ein.
Was ist deine leidendste Erfahrung?
Ist dir Trinken bitter, werde Wein.

Sei in deiser Nacht aus Übermaß
Zauberkraft am kreuzweg deiner Sinne
ihrer seltsamen Begegnung Sinn

Und wenn dich das Irdische vergaß,
zu der stillen Erde sag: Ich rinne
Zu dem raschen Wasser sprich: Ich bin.

סונט XXIX

נִזְיִד שָׁקֵט שֶׁל מְרֻמְקִים כּוּבִים, הַשְׁגִּיחָה
כִּיצְדַּקְתְּנָן עַד מְרֹחִיבָה אֶת הַחֲלָל.
בְּאַפְּלִילִית שֶׁל קְמָרוֹעִי הַמְּגַלְּלִים מִינְחָה,
כִּי פָעָמוֹנִים יַצְלָלוּךְ. וְתַגְעֵל

וַיִּתְמַזֵּק הַכָּחַם כְּלָלָן.
בְּלִכְיאוֹת וּבְמְבָאֹות שֶׁל חַתְמָוָה חַל גַּלְעָן.
אִיזְהוּ הַכָּאוֹב בְּכָל סְבָלָן?
מִרְחָה לְכָל שְׂתִּיה וּמִיְתָּחָת יְנוּ.

בְּלִילָה זו שֶׁל גַּשְׁשָׁ קָוָם לְכָה
בִּין קְסָמִים מְחַצּוֹת שְׁבִין חַוִּישִׁת לְקַעֲקָג,
לְהִיּוֹת תְּכִלִּית לְמַפְנָשָׁם הַמְּשֻׁנָּה.

(אם הָאָרְצִי שְׁכַם שְׁכַּחַן,
לְאַגְּמָה מְשׂוֹקְטָה הַגְּדָד: אַנְיָנוּ
לְפִים הַחוֹזְפִים אָמָר: אַנְיָה.)

Rainer Maria Rilke

עברית: עדוה ברודסקי

© 2000 by Israel Music Institute (IMI), P.O.B. 51197, 67138 Tel Aviv, Israel
All Rights Reserved IMI 7266 International Copyright Secured

E-mail: musicinst@bezeqint.net
Web site: <http://www.imi.org.il>

All performing rights (including stage, radio and television performances)
and mechanical reproduction in any form whatsoever (including film)
are strictly reserved

PHOTOCOPYING PROHIBITED

No part of this publication may be reproduced, arranged, stored
in retrieval system, or transmitted in any form or by any means,
electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise,
without prior permission of the publisher.

Printed in Israel February 2005

SONETT AN ORPHEUS

FOR BARITONE SOLO

סונט אל אורפאוס

(2000)

לבריטון ללא ליווי

יוסף טל
JOSEF TAL

p = 40

Sti - - ler stil stil - - ler Freund der

vie - - len Fer - - nen füh - - le

wie dein A - tem noch den Raum den Raun ver -

- mehrt.

Im Ge - bälk der fins - tern Gloc - ken - stüh - le lass dich läu - ten.

Das, was an dir zehrt, wird ein Star - kes

ü - ber die - ser Nah - rung Geh in der Ver - wand - lung

aus und ein. — Was ist dei - ne lei - den lei - dend - ste Er - fah - rung?
 Ist dir Trin - ken Trin - ken bit - ter,
 wer - de Wein. Sei sei sei in die - ser Nacht
 aus Ü - ber - mass Zau - ber - kraft am Kreuz - weg
 dei - ner Sin - ne, ih - rer selt - sa - men Be - geg -
 - nung — Sinn. Und wenn und wenn wenn dich das Ir - di - sche ver -
 - gass, zu der stil - len Er - de sag: Ich rin 3 - 3 ne.
 Zu dem ra - schen Was - ser sprich: Ich bin

Duration ca 5'

IMI 7266