

Die Kombination **Harfe und Posaune** entspricht einem Klangtraum aus altbiblischen Zeiten. Heute nutzt die Musik der Gegenwart sowohl die moderne Technologie im Instrumentenbau als auch die erhöhte Wahrnehmungsfähigkeit der Hörer für die komplexe Entwicklung der musikalischen Sprache. Für den Komponisten und Interpreten gilt gleichermaßen die Herausforderung an eine neue Formulierung der musikalischen Gedanken, welche die Kombination von Harfe und Posaune ermöglicht. So versucht er auch in gegenwärtiger Musik, das immer Wertbeständige in uralter Tradition, mit den Verwandlungen der Neuzeit zu vereinen. (Josef Tal)